Concert-Saal.

Sammlung von Opern-Gesängen für eine tiefe Stimme

herausgegeben von

RICHARD WÜERST.

1. **Händel.** *Rinald:* „Lascia, ch'io pianga." Es-dur.
2. **Gluck.** *Alceste:* „Ihr Götter ew'ger Nacht." G-dur.
3. — *Iphigenie auf Tauris:* „O lass mich Tiefgebeugte." Es-dur.
4. — — „O du, die du mir einst Hülfe." F-dur.
5. — — „Nur einen Wunsch, nur ein Verlangen." F-dur.
6. **Haydn.** *Schöpfung:* „Nun beut die Flur." G-dur.
7. — — „Auf starkem Fittige." D-dur.
8. **Méhul.** *Joseph in Aegypten:* „Ich war Jüngling noch." B-dur.
9. **Mozart.** *Don Juan:* „Wenn du fein fromm bist." A-dur.
10. — — „Schmäle, tobe." D-dur.
11. — — „Mich verlässt der Undankbare." C-dur.
12. — — „Bande der Freundschaft." Es-dur.
13. — *Figaro:* „Heil'ge Quelle." B-dur.
14. — — „Und Susanne kommt nicht." As-dur.
15. — — „Endlich naht sich die Stunde." Des-dur.
16. **Mozart.** *Figaro:* „Ihr, die ihr Triebe." As-dur.
17. — *Zauberflöte:* „Dies Bildniss." B-dur.
18. — *Titus:* „Ach nur einmal noch." G-dur.
19. **Beethoven.** *Fidelio:* „Abscheulicher." D-dur.
20. — *Concert-Arie:* „Ah, perfido." C-dur.
21. **Weber.** *Freischütz:* „Wie nahte mir der Schlummer." D-dur.
22. — — „Und ob die Wolke." F-dur.
23. — — „Kommt ein schlanker Bursch." As-dur.
24. — — „Einst träumte meiner sel'gen Base." C-dur.
25. — *Oberon:* „Eil' edler Held." As-dur.
26. **Boieldieu.** *Weisse Dame:* „Ha welche Lust." Des-dur.
27. **Auber.** *Stumme von Portici:* Schlummerlied. As-dur.
28. **Bellini.** *Norma:* „Casta diva." D-dur.
29. — *Nachtwandlerin:* „Lass die theure Hand." F-dur.
30. — — „Heimlich aus ihrem Auge." F-moll.

BERLIN
Französische Strasse No. 33 E.,
Unter den Linden 27.



POSEN
Wilhelms-Strasse No. 21,
Hôtel Mylius.

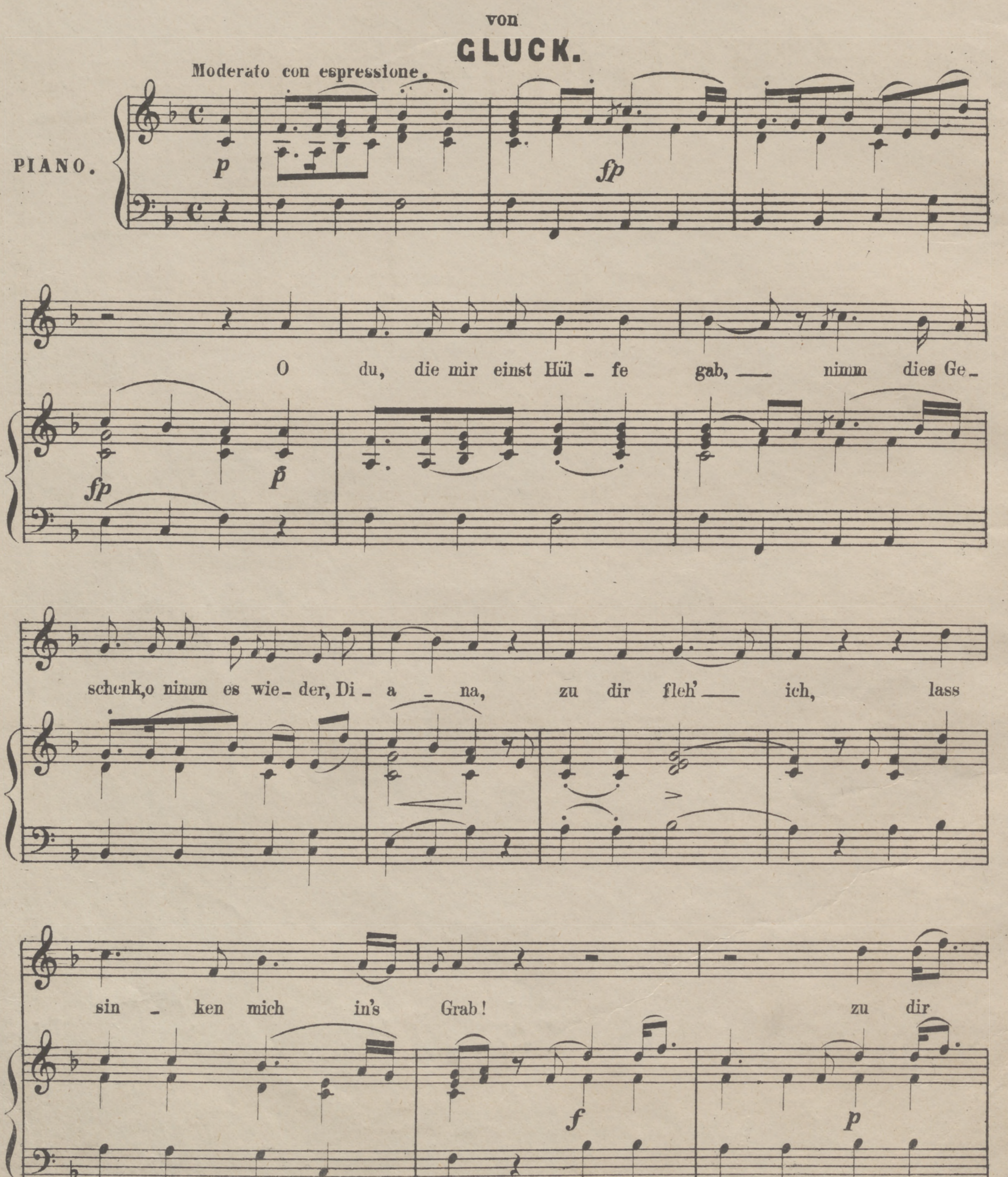
ED. BOTE & G. BOCK
(E. Bock)

Hof-Musikhandlung Ihrer Majestäten des Königs und der Königin und Seiner Königlichen Hoheit des Prinzen
Albrecht von Preussen.

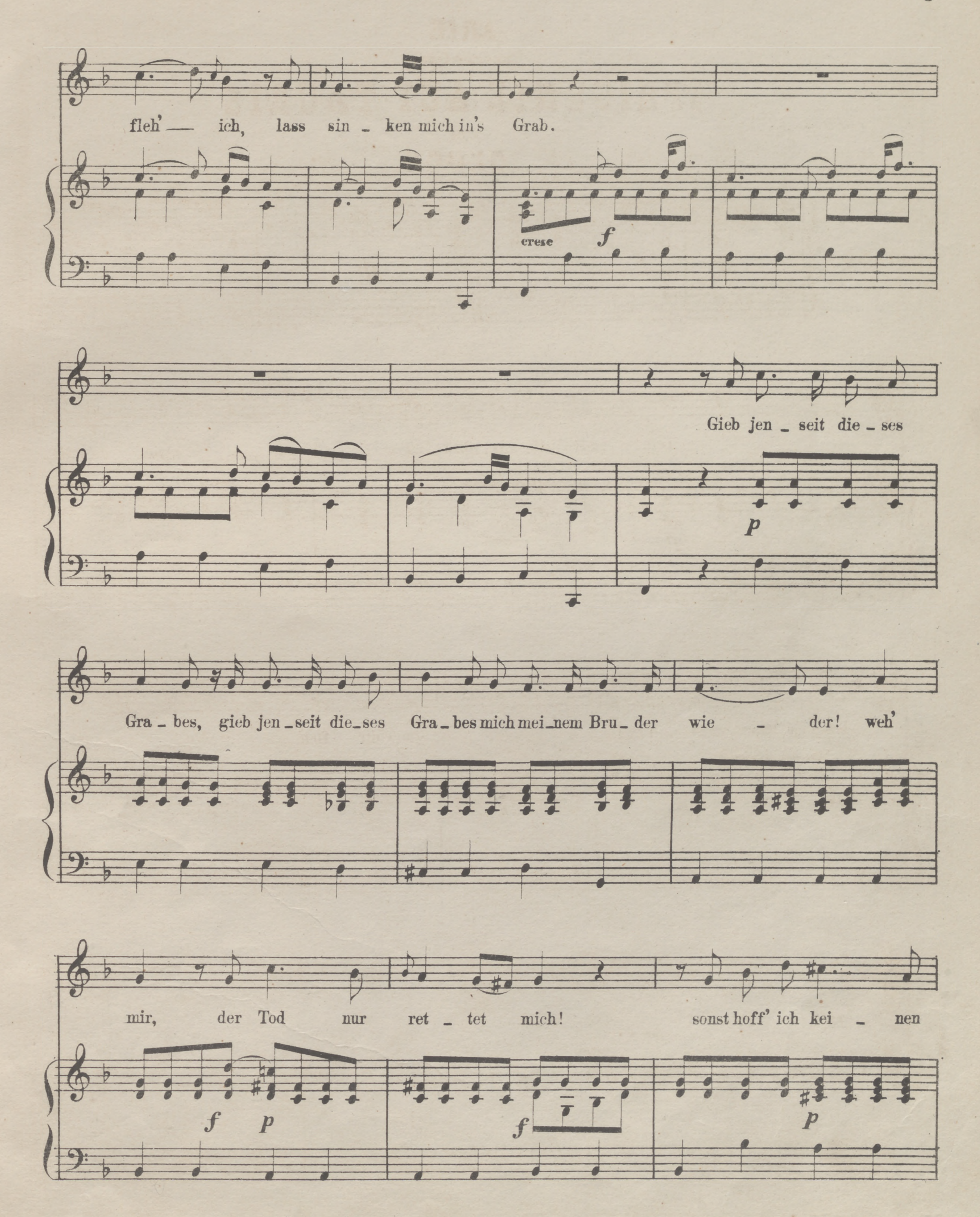
Druck von Carl Koepsel in Berlin, Kommandantenstr. 12.

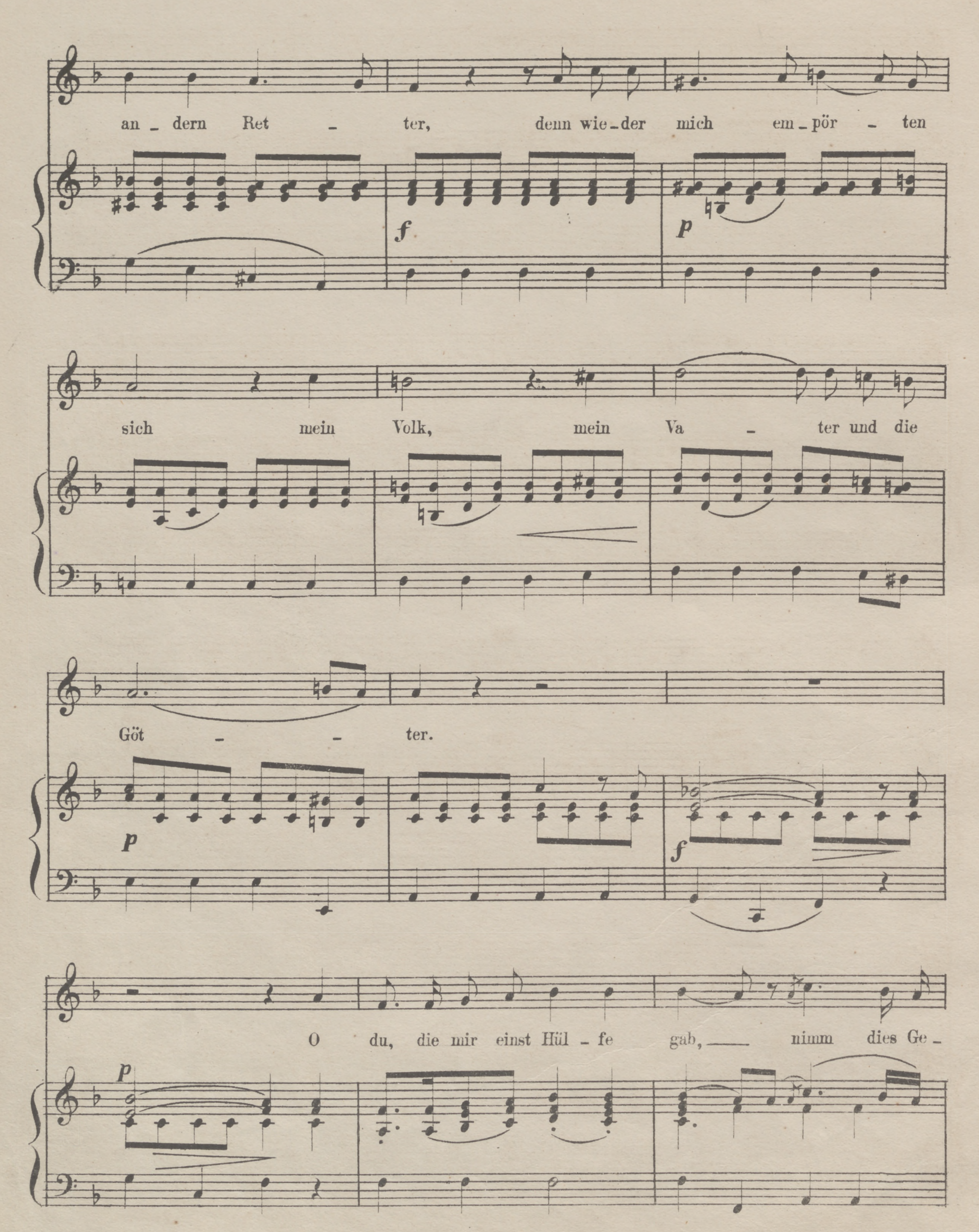
Marie Schwedtke

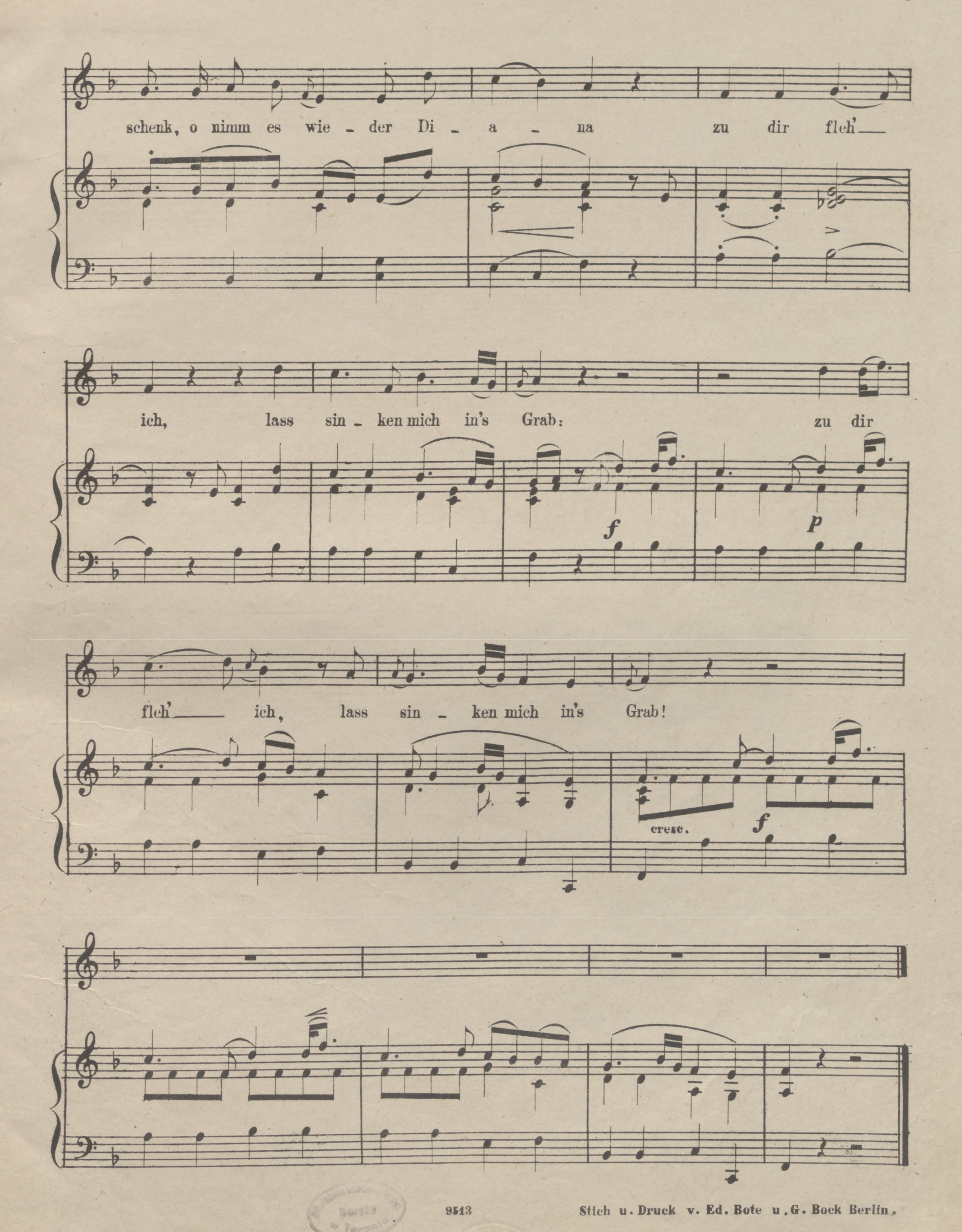
ARIE
aus der Oper:
IPHIGENIE AUF TAURIS
von
GLUCK.



Ed. Bote u. G. Bock Berlin.


fleh' — ich, lass sin - ken mich in's Grab.
cresc
f
Gieb jen - seit die - ses
p
Gra - bes, gieb jen - seit die - ses Gra - bes mich mei - nem Bru - der wie - der! weh'
mir, der Tod nur ret - tet mich! sonst hoff' ich kei - nen
f p
f
p


an _ dern Ret _ ter, denn wie _ der mich em _ pör _ ten
sich mein Volk, mein Va _ ter und die
Göt _ _ ter.
O du, die mir einst Hül _ fe gab, nimm dies Ge _



Stich u. Druck v. Ed. Bote u. G. Bock Berlin.